

Fondazione Ambron Castiglioni



ASSEGNAZIONE DI TRE BORSE DI STUDIO SUI DISEGNI E SULLE STAMPE DI DARIO VITERBO NEL FONDO VITERBO DELLA BIBLIOTECA MARUCELLIANA DI FIRENZE

Art. 1 - Borse di studio

È indetta una selezione per l'assegnazione di 3 borse di studio riservate a laureati in Storia dell'arte e/o in possesso di Diploma di specializzazione in Beni Storico-Artistici o Dottorato di ricerca in Storia dell'arte. La borsa avrà una durata di 5 mesi; il valore di ciascuna borsa è di Euro 5.000 lordi, da erogare in due rate, la prima di Euro 2.000 (entro tre mesi dall'inizio delle attività), la seconda di Euro 3.000 (a consegna del lavoro ultimato). La commissione si riserva di verificare lo svolgimento del lavoro alla scadenza delle rate. Le attività dei borsisti saranno coordinate da due esperti nominati dalla Fondazione che stabiliranno gli obiettivi, vigileranno sulla corretta esecuzione del lavoro e cureranno la pubblicazione prevista dal bando.

Art. 2 - Requisiti generali di ammissione

Possono presentare domanda coloro che abbiano conseguito il Diploma di laurea specialistica o titoli equipollenti e/o il Diploma di specializzazione in Beni Storico-Artistici e/o il Dottorato di ricerca in Storia dell'arte. Saranno valutate eventuali pubblicazioni sulla Storia dell'arte del XX secolo e/o inerenti "La pittura e scultura italiana dell'Ottocento e Novecento, nonché l'apporto degli artisti ebrei e della cultura ebraica alle correnti pittoriche e artistiche italiane dell'Ottocento e Novecento" (Art. 2 dello Statuto della Fondazione).

Art. 3 - Domanda di partecipazione e termine di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione al concorso, da redigere in carta semplice, dovrà essere inviata al Comitato Scientifico della Fondazione Ambron Castiglioni al seguente indirizzo e-mail info@ambroncastiglioni.com entro il 15 marzo 2024. Vi saranno specificati i dati anagrafici oltre l'indirizzo, il numero telefonico e l'indirizzo e-mail. La domanda dovrà essere accompagnata da *curriculum vitae* in formato europeo con l'elenco dei titoli e delle pubblicazioni del richiedente, e da almeno una lettera di presentazione di studiosi del settore.

Art. 4 - Commissione giudicatrice

Le domande presentate saranno sottoposte all'insindacabile valutazione di un'apposita Commissione giudicatrice, formata da due membri del Comitato Scientifico della Fondazione e tre esperti del settore appositamente nominati. Il giudizio della Commissione è inappellabile.

Art. 5-Attività

L'attività di catalogazione e di ricerca è finalizzata alla pubblicazione di un catalogo ragionato dei disegni e delle stampe di Dario Viterbo e alla compilazione di record bibliografici secondo il modulo Grafica di SBN. I borsisti dovranno inoltre fornire saggi introduttivi sulle sezioni tematiche loro assegnate. Una parte delle attività dovrà essere svolta presso la Biblioteca. Ai borsisti sarà offerto un breve corso di formazione sulle tecniche del disegno e della stampa e una introduzione sulle metodologie della catalogazione in SBN.

Art. 6 - Assegnazione delle borse di studio

L'esito della valutazione sarà pubblicato sul sito della Fondazione. Ai soli vincitori sarà comunicato il risultato espresso dalla commissione giudicatrice all'indirizzo e-mail indicato nella domanda di partecipazione.

Art. 7 - Trattamento dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali (D. Lgs. 196/03 e Regolamento UE 2016/679) per le finalità di gestione della procedura selettiva e dell'eventuale procedimento di assegnazione delle borse di studio.

IL PRESIDENTE
Arch. Alberto Boralevi

